

PROFESORADO RESPONSABLE:	Nombre y apellidos: MANUELA BONILLA MARTÍN
PARA:	IES Colonial (14700304) Proyecto Interdisciplinar 3º ESO. INDIVIDUO Y SOCIEDAD CURSO ACADÉMICO: 2023/2024

1. INTRODUCCIÓN

El presente proyecto está diseñado para el alumnado de **3º Diversificación** del IES Colonial durante el curso académico 2025/2026.

Este documento contempla la planificación de 9 situaciones de aprendizaje de la asignatura de Proyecto Interdisciplinar **Individuo y Sociedad** y se tendrán en cuenta los elementos curriculares específicos para ello, sin embargo, no debemos olvidar que la enseñanza constituye un proceso **holístico** que dota al alumno/a de las herramientas necesarias y lo guía en su proceso hacia la madurez consiguiendo que lleguen a ser competentes y autónomos; es por ello que el aprendizaje competencial es esencial en las aulas de secundaria.

1.1 Justificación

Desde esta asignatura de libre configuración no solo contribuimos a la adquisición de la competencia ciudadana y competencia en conciencia y expresiones culturales, sino que entendemos nuestra individualidad y nuestro rol en el mundo como el punto desde el cual desarrollarnos, comunicarnos y permitir el desarrollo de las 8 **competencias clave** que se pretende que el alumno haya adquirido al término de la etapa en 4º ESO.

Esta materia ofrece a los alumnos la oportunidad y el entorno adecuado donde poder aunar lo ofrecido en otros cursos y ámbitos y encontrar el sentido global e interconectado ya que el contenido es puramente práctico; su aplicación al día a día y a su entorno más directo es esencial.

Como se detallará más adelante en este documento, se ejemplifica claramente la contribución de estas propuestas al desarrollo del Perfil Competencial y **Perfil de Salida** al término de 4º ESO siendo palpable la conexión entre asignaturas.

A continuación se ofrece una visión detallada de los procedimientos que se pretenden llevar a cabo de forma dinámica y atractiva para los alumnos, de manera que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea sencillo, lógico, útil y duradero.

2. CONTEXTO

2.1 Marco legal

Referencias al marco normativo que desarrolla el currículo y a la organización escolar de la correspondiente etapa educativa en Andalucía.

El presente proyecto se construye teniendo en cuenta los dictados del **Real Decreto 217/2022** de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

Las adaptaciones a alumnos con NEAE están reguladas por las **Instrucciones del 8 de marzo de 2017** donde se establece un protocolo de detección e identificación de estudiantes que necesiten asistencia especial, y una organización para dar respuesta a sus necesidades.

Todo esto regulado por la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de Diciembre** y **Orden de 15 de enero de 2021**, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de **Andalucía**, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas.

2.2 El instituto y su entorno

El IES Colonial está situado en el municipio cordobés de **Fuente Palmera**, comúnmente conocido como “el pueblo de las novias”; esto evidencia la gran industria y comercio, principalmente dedicado a lo relacionado con las bodas. Cabe pensar, que pese a su riqueza laboral, se ha visto muy resentido a raíz de la pandemia por coronavirus y las restricciones y debemos tener en cuenta que ciertas familias pueden estar sufriendo gravemente algunas de sus consecuencias. Fuente Palmera se encuentra a 45 kilómetros de la capital y tiene una población de casi 10000 habitantes teniendo en cuenta el núcleo y sus **9 aldeas** dependientes.

El **IES Colonial** es el único instituto en este entorno que da cabida, por tanto, a alumnos de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional del pueblo y las aldeas. Un gran porcentaje de los alumnos que tenemos en clase, por lo tanto, acuden al centro a través de transporte escolar. Dentro de la FP se oferta Gestión Administrativa y Confección y Moda. Además de FPB de administración.

Nuestro claustro está formado por alrededor de 65 profesores que impartimos clase a unos 650 alumnos.

Entre otros **planes y programas** que desarrolla el centro, se encuentra el **Escuela Espacio de Paz**. En él, nuestra asignatura adquiere una gran relevancia puesto que supone una oportunidad para dar visibilidad y soporte a los proyectos que desarrollamos en clase.

Contribuimos de forma activa con el **Plan Lector**. Esta actividad no solo alude a la lectura de textos propuestos por el docente, sino que haremos una búsqueda y criba de artículos que apoyen o desbanquen nuestras ideas y desarrollaremos comprensión lectora, así como pensamiento crítico.

Como consecuencia del programa de **TDE**, la comunicación entre profesores, alumno-profesor, alumno-alumno y profesor-familia, se ve fluida y mejorada, a través de herramientas como Classroom con el nuevo correo y de iPasen con familia.

2.3. Características del alumnado

Esta propuesta didáctica se dirige al grupo de alumnos de 3º de Diversificación de este instituto de compensatoria. Una de las ventajas del grupo es que estará formado por no más de 15 alumnos en este caso, por lo que las posibles dificultades de rendimiento o atención se compensan con una mayor posibilidad de asistencia por parte del profesor/a.

La falta de **motivación** también suele ser un punto a tener en cuenta y por ello las situaciones de aprendizaje planeadas en este proyecto cuentan con una gran relevancia, porque están diseñadas enfocadas a tratar sus inquietudes de la adolescencia para que sean capaces de desarrollar estrategias de respuesta a los problemas que se les presentarán en su vida adulta. Lo aquí diseñado pretende adaptarse al 100% a las necesidades del alumnado y estar conectado con sus centros de interés.

Aun con esta carencia de predisposición al trabajo, es notable que existe en general un deseo e inquietud por sacar el curso adelante e incluso obtener buenas notas. Por lo tanto, uno de los retos es crear un espacio donde la comunicación sea recurrente y el trabajo activo, seguramente mediante la creación de una **rutina activa y dinámica**.

El **absentismo** suele dejar de suponer un problema en 3º de la ESO porque la mayoría de alumnos absentistas ya ha cumplido los 16 en cursos anteriores al coincidir con este perfil de alumno que repite varias veces debido a la falta de interés.

Hay que tener en cuenta que en torno a la mitad de los alumnos dependen del **transporte** e invierten más tiempo en acudir al centro y volver de él, lo que limita su tiempo dedicado al estudio, tareas y posibles trabajos grupales fuera del aula.

El ya nombrado programa TDE podría suponer un inconveniente para aquellos alumnos en riesgo de exclusión digital; debido a eso, a principio de curso se hace una valoración de las posibles carencias digitales de los alumnos para el uso de Classroom y a día de hoy se puede decir que el 100% del alumnado puede hacer

uso diario de herramientas digitales. Los obstáculos aislados se suelen producir por olvido o extravío de la contraseña y se subsanan rápidamente.

Toda esta heterogeneidad debe ser tomada en cuenta para diseñar cualquier actividad, siendo conscientes de que cada alumno es único en sí mismo y es esta diversidad la que nos puede beneficiar enormemente en clase sacando el máximo partido de las capacidades y destrezas de cada uno.

Se imparten 2 horas semanales de Individuo y Sociedad.

3. DESARROLLO CURRICULAR

Los elementos curriculares se detallan en la Instrucción conjunta 1/2022, de 23 de junio, en sus anexos III, IV, V y VI. Estos elementos curriculares son los establecidos en el artículo 2 del Real Decreto 217. En concreto: **objetivos, competencias clave, competencias específicas, criterios de evaluación, saberes básicos, situaciones de aprendizaje.**

Según lo recogido en el artículo 6 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo la principal aportación de esta materia al **perfil competencial de salida** es el de garantizar el desarrollo integrado de todas las competencias de la etapa y la incorporación de los principios pedagógicos; es por ello que el diseño de las distintas situaciones de aprendizaje ha partido de los objetivos de etapa y de su relación con las competencias clave, ya que este proyecto contribuye a afianzar los saberes básicos contenidos en las distintas materias, especialmente aquellos considerados transversales. Al final, el propósito es que el alumno perciba su paso por la etapa de secundaria como un proceso de adquisición de competencias polivalentes y útiles, y huir en cierta medida del estudio de contenidos distintos aislados en asignaturas.

Los objetivos de etapa a término de la etapa de la Enseñanza Secundaria son:

-Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medioambiente y del maltrato animal basada en el conocimiento de las causas que los provocan, agravan o mejoran, desde una visión sistémica, tanto local como global.

– Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable, valorando sus repercusiones sobre el bien individual y el común, juzgando críticamente las necesidades y los excesos y ejerciendo un control social frente a la vulneración de sus derechos.

– Desarrollar estilos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella, asumiendo la responsabilidad personal y social en el cuidado propio y en el cuidado de las demás personas, así como en la promoción de la salud pública.

– Desarrollar un espíritu crítico, empático y proactivo para detectar situaciones de inequidad y exclusión a partir de la comprensión de las causas complejas que las originan.

– Entender los conflictos como elementos connaturales a la vida en sociedad que deben resolverse de manera pacífica.

– Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular las de la cultura en la era digital, evaluando sus beneficios y riesgos y haciendo un uso ético y responsable que contribuya a la mejora de la calidad de vida personal y colectiva.

– Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas,

aprendiendo a manejar la ansiedad que puede llevar aparejada.

– Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, valorando la diversidad personal y cultural como fuente de riqueza e interesándose por otras lenguas y culturas.

– Sentirse parte de un proyecto colectivo, tanto en el ámbito local como en el global, desarrollando empatía y generosidad.

– Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida, desde la confianza en el conocimiento como motor del desarrollo y la valoración crítica de los riesgos y beneficios de este último.

La consecución de estos objetivos resultará de la adquisición de las **competencias clave**:

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresiones culturales.

Estas competencias clave se concretan de manera "tangible" en los **descriptores operativos**. El carácter transversal y global de esta asignatura la convierte en el escenario perfecto para trabajar una gran variedad de destrezas, conectarlas entre sí y contribuir activamente a su adquisición. Es por ello que incidimos activamente mediante nuestra propuesta en la consecución de los siguientes descriptores:

-CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.

CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.

CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.

STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.

STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas.

CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.

CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto.

CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa, y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia.

CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecodpendencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable.

CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor.

CCE1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.

CCE3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en

la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.

Además, la ya mencionada interdisciplinaridad inherente a este proyecto nos permite incluso conectarlo con algunas **competencias específicas** de distintas asignaturas. Algunos ejemplos son:

-Oratoria y debate: 4. Estimular y desarrollar las capacidades expresivas, creativas y comunicativas propias de la oratoria en las producciones argumentativas propias y ajenas, a través del trabajo individual y en equipo, conociendo las intenciones comunicativas y utilizando lenguajes y códigos de carácter comunicativo y gestual, así como estrategias que garanticen la construcción de un discurso veraz, fomentando la autoconfianza, la asertividad y la empatía para promover la participación del alumnado de manera respetuosa en la vida democrática.

- Ámbito Científico-Tecnológico: 4. Desarrollar destrezas personales, identificando y gestionando emociones, poniendo en práctica estrategias de aceptación del error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose ante situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia en la consecución de objetivos y el disfrute en el aprendizaje de las ciencias. **6.** Interpretar y comprender problemas de la vida cotidiana y fenómenos fisicoquímicos del entorno, aplicando diferentes estrategias (como la modelización) y formas de razonamiento (basado en leyes y teorías científicas adecuadas), para obtener soluciones y aplicarlas a la mejora de la realidad cercana y la calidad de vida humana.

- Ámbito Lingüístico y Social: 7. Conocer, valorar y saber interpretar el patrimonio cultural, nacional y universal, que conforman la realidad multicultural en la que vivimos, para establecer vínculos entre las semejanzas y diferencias de lenguas, manifestaciones artísticas y culturas, configurando un itinerario lector para construir la propia identidad lectora, con el fin de actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales para fomentar la convivencia y la cooperación. **8.** Utilizar el conocimiento sobre las lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento, con la terminología adecuada, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas

concretas, de forma oral y escrita, en en lengua castellana y en lengua extranjera. **9.** Analizar la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales, para ponerlos en práctica en situaciones cotidianas de convivencia junto con estrategias de resolución de conflictos, de igualdad de derechos y de un uso no discriminatorio de las lenguas. **10.** Identificar y analizar de forma crítica los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos, incluyendo los ciclos demográficos, así como su evolución, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

- **Educación Física: 5.** Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.

Estos descriptores arriba detallados son los que nos permiten trabajar y convertir este largo camino en actividades y metas observables y factibles de conseguir en el aula paso a paso, día a día.

Dicha observación se lleva a cabo mediante diversas técnicas y está relacionada con los **criterios de evaluación**. En el capítulo de evaluación se darán más detalles sobre este proceso.

Por último, **los saberes básicos** podrían entenderse como la materia prima con la que trabajamos en el aula para llegar a conseguir dotar a nuestros alumnos/as con las suficientes herramientas y estrategias que necesitarán en su vida adulta.

En todas las áreas es fundamental trabajar con **saberes de carácter transversal**, pero en este proyecto es crucial y cobran una relevancia mayor. Estos saberes básicos podemos encontrarlos en los artículos 39 y 40 de la LEA, además de poder extraerse directamente de los descriptores operativos de las competencias clave.

4. SECUENCIACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE

A continuación, se ofrece una tabla con las distintas **unidades de programación** y la **temporalización** por trimestres estimada a lo largo del presente curso académico considerando que cada situación llevará alrededor de 7 sesiones. Además, se incluye en esta tabla su relación con los **descriptores operativos** teniendo en cuenta lo regulado en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo y de acuerdo con lo establecido en el artículo 11 del citado Real Decreto correspondiendo el cuarto curso con el Perfil de salida del alumno o alumna al finalizar dicha etapa.

Todo lo llevado al aula tiene el objetivo final de resultar **útil** para el alumnado, además de ser un material motivador y conectado con sus **centros de interés**.

Trimestre	Situación de aprendizaje	Saberes básicos	Descriptores operativos
1	1. Individuo	individualismo, gregarismo, socialización, comunidad	CCL1, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CC4, CE2,
1	2. Adolescencia	personalidad, evolución, autoafirmación, adaptación al grupo,	CP1, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE2,
1	3. Gestión de las Emociones	inteligencia emocional, autoconcepto, autocontrol, autoconciencia, motivación, empatía	CCL2, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4,
2	4. Sociedad y cultura	símbolos/estereotipos, historia y cultura andaluzas, el territorio, las lenguas, tradiciones	CP2, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4,

2	5. Civismo	seguridad vial, educación para el consumo, respeto al medioambiente	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5 CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2, CCEC3
2	6. La no violencia	rechazo a violencia física, verbal, psicológica, a través de redes, utilización de lenguaje no sexista	CP3, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2, CCEC3
3	7. Igualdad y respeto	rechazar desigualdades por género, raza, religión, físico, etc.	CCL4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC2
3	8. Valorarme a mí mismo	salud mental, higiene, alimentación, deporte, prevención de drogodependencia, hábitos de vida saludables,	STEM1, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CPSAA5, CD4, CD5, CC1, CC2, CC3, CC4, CE2,
3	9. Democracia y libertad	tolerancia y el respeto a los demás, el valor de la democracia, igualdad y convivencia.	CCL5, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1, CCEC2, CCEC3

5. METODOLOGÍA.

Fundamentos pedagógicos y relación con el Plan de centro y el Proyecto educativo del centro.

Los fundamentos pedagógicos influyen directamente en las decisiones que se toman con respecto a las actividades que se presentan y cómo se presentan. En el actual escenario con el cambio de paradigma, la metodología adquiere un papel decisivo. Las situaciones de aprendizaje son el hilo conductor de toda esta metodología que es **eclectica**. El proceso de adquisición de las competencias clave debe ser **dinámico e integrador, interdisciplinar** conectado con otras asignaturas y, sobre

todo, con el mundo real que rodea a nuestros alumnos. El contenido que introducimos en el aula, por tanto, debe ser tratado como una de las herramientas más útiles para la vida diaria para integrarnos en un mundo global; el vehículo para conocer y **valorar** otras personas y sus **culturas**, valorando también **la nuestra** y a nosotros mismos.

Se favorece, tanto el **aprendizaje cooperativo**, como el desarrollo individual. Presentamos situaciones, tareas y proyectos en un contexto adecuado para que resulten significativas, cuidadosamente elegidas y planeadas para que contribuyan a dicha adquisición de **perfil competencial de salida**, y mostradas al grupo desde actividades más guiadas y conocidas yendo hacia lo desconocido otorgándoles más independencia en su proceso de aprendizaje que incluya investigación y descubrimiento.

El profesorado adquiere un papel de orientador, promotor y **facilitador**, guiando a los alumnos en su proceso, sirviendo de líder del grupo sin que ello signifique que adopte el papel principal, puesto que el aula debe convertirse en un lugar de interacción donde la participación sea recurrente y se conviertan en los protagonistas del aprendizaje.

Para que participen activamente, es fundamental crear un **espacio de confianza** y respeto entre ellos y con el profesorado, donde sean capaces de implicarse y así crecer, no solo en el conocimiento de una materia, sino en el desarrollo de todas las competencias y hacia su madurez, confianza y autoconcepto.

Para conseguir este espacio seguro en el aula debemos tener cuidado con la forma en la que lidiamos con los **errores** en clase. Hay que tener en cuenta que todo aprendizaje supone un proceso de andamiaje donde los errores no son solo habituales, sino que son lógicos. El alumno nunca debe sentirse ridiculizado por equivocarse y no debemos interrumpir sus intervenciones porque una mala gestión de esto puede desembocar en sentimientos de frustración.

6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Dentro de cada aula nos enfrentamos a distintos tipos de diversidad y de **procesos cognitivos distintos**; en consecuencia, debemos adoptar distintas formas de acercar al alumno al contenido porque no todos seguirán el mismo camino para la adquisición de competencias.

Esta heterogeneidad implica que nos encontramos en el aula 14 preferencias y estrategias de aprendizaje. Una de las medidas más beneficiosas es el **agrupamiento inclusivo**, donde alumnos con distintas capacidades se complementan para ayudar y dejarse ayudar.

Además, hay que contemplar que cada alumno tiene un ritmo distinto, y por eso, debemos tener disponibles actividades de **refuerzo** y también de **ampliación**.

Cuando detectamos un alumno con una posible Necesidad Especial de Apoyo Educativo que no ha sido registrado anteriormente, seguiremos el protocolo para su confirmación, informando en primer lugar a la orientadora, que seguirá los pasos para su inclusión en el sistema y poder dar la respuesta adecuada a sus necesidades.

7. EVALUACIÓN

Para que todo lo presentado anteriormente tenga éxito debe estar sujeto a evaluación. No solo debemos comprobar que nuestros alumnos han adquirido los conceptos, sino también asegurarnos de que nuestra labor de **enseñanza** ha sido **efectiva** y nuestras **propuestas adecuadas** a las necesidades de nuestros alumnos. Por lo tanto, la evaluación tiene lugar a distintos niveles.

La finalidad de la evaluación es ser un instrumento de análisis del proceso para corregir las deficiencias y mejorar las carencias. Para ello debe ser:

- Continua, formativa y sumativa
- Global y permanente, abarcando todos los elementos e integrantes que formamos parte del proceso de enseñanza-aprendizaje

- Con un claro objetivo de mejora
- Individualizada y comprensiva

A nivel de adquisición de competencias, los **criterios de evaluación** son la base sobre la cual se asienta todo el proceso y están relacionados con las competencias clave y sus descriptores de salida, los objetivos y los saberes básicos y mínimos. Así, las situaciones de aprendizaje aquí esbozadas se evaluarán usando distintos instrumentos. Las situaciones de aprendizaje propuestas se relacionan con los criterios de evaluación y gradualmente, van conformando la nota final del alumno.

A continuación se han diseñado 5 **competencias específicas** que cuentan con distintos criterios de evaluación a partir de los objetivos de etapa y los descriptores operativos y teniendo en cuenta el perfil de salida al término de la enseñanza básica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación
1. Reconocer, valorar al ser humano como ser dotado de dignidad. Reconocer las emociones como parte natural e intrínseca y aprender a gestionarlas	1.1 Discernir entre libertad y dignidad. Poner en relieve y valor ambas considerando que son dos valores indispensables 1.2 Identificar situaciones que puedan oponerse al desarrollo libre y digno de otras personas o de uno mismo 1.3 Identificar y gestionar emociones positivas y negativas ante situaciones cotidianas 1.4 Reconocer en uno mismo qué situaciones provocan sentimientos y sensaciones negativas y aprender a redirigirlas hacia puntos de encuentro 1.5 Favorecer el diálogo con uno mismo y los demás.
2. Conocer y valorar las expresiones artísticas y culturales de nuestra cultura andaluza tanto como el resto. Aprender a derribar barreras y estereotipos.	2.1 Establecer normas del aula y normas morales y sociales 2.2 Reconocer la existencia de normas como punto de partida hacia el respeto a los demás 2.3 Conocer la diversidad en cuanto a lengua y cultura andaluzas más allá de nuestra provincia, valorar nuestra pluralidad como punto de partida para valorar todas. 2.4 Identificar y rechazar estereotipos que generalizan conceptos negativos centrándose en las similitudes

3. Desarrollar habilidades, capacidades y destrezas para la resolución de conflictos y rechazar con solidez la violencia para la gestión de ellos.	3.1 Conocer, comprender y distinguir conceptos básicos como sexo, género, sexismo, patriarcado, estereotipo, etc. 3.2 Comprender el proceso de socialización en la construcción de las identidades de género, identificando la influencia de los diversos agentes de socialización y analizando, a partir de hechos reales o hipotéticos, las situaciones de discriminación y desigualdad a que dan lugar, superando estereotipos y prejuicios 3.3 Identificar la diferente participación de hombres y mujeres en los ámbitos público y privado, en función de la división sexual del trabajo, analizando sus causas y consecuencias negativas para el desarrollo de la autonomía personal
4. Promover y estimular el aprecio por uno mismo, por los que nos rodean y entender nuestras diferencias como un punto de unión	4.1 Asumir las diferencias y la heterogeneidad como algo positivo 4.2 Transferir los aprendizajes a la propia realidad personal y social, utilizando un lenguaje correcto y no sexista, mostrando actitudes de respeto e igualdad de trato, manifestando una actitud crítica y de rechazo ante la discriminación y valorando la igualdad entre todas las personas
5. Rechazar y denunciar cualquier situación de discriminación incluya, o no, violencia física, verbal, virtual, psicológica	5.1 Detectar situaciones de desigualdad y discriminación para poner fin 5.2 Asumir la responsabilidad como compañeros y compañeras de ayudar y ofrecer apoyo a todo el que nos rodea 5.3 Identificar, detectar y rechazar formas de comportamiento y actitudes que se puedan considerar malos tratos y falta de respeto, en sus relaciones interpersonales, manifestando actitudes de respeto y de solidaridad hacia las víctimas de la desigualdad o discriminación de género.

Para cada criterio de evaluación existirá una rúbrica indicando los descriptores de consecución de logro *insuficiente*, *suficiente*, *notable* y *sobresaliente* a los que se les asignará un indicador numérico. La media aritmética constituirá la nota a final de trimestre ya que cada competencia contribuye con el mismo peso a la nota final.

8. MATERIALES Y RECURSOS

Este proyecto interdisciplinar no cuenta con un libro de texto, por lo que hacemos uso diario de herramientas, principalmente interactivas, mediante el uso de **pizarras interactivas** y **Google Classroom**.

De hecho, el uso de estas herramientas digitales hace que la **interacción** entre profesor y alumno sea mucho más **fluida**, permitiendo que se establezcan claramente las fechas de entrega y el medio de entrega. Además, permite que los alumnos lleven a cabo mucho más fácilmente tareas colaborativas, con un simple clic y desde casa pueden elaborar en conjunto un mismo proyecto.

La pizarra interactiva nos permite acercar al aula **material auténtico**; casi cualquier cosa que se nos ocurra está a nuestro alcance para hacer que la enseñanza sea útil y aplicada a un contexto real. De este modo, el material del aula es actual, dinámico y adaptado a las necesidades y también a los cambios sociales que vivimos.

Además de esto, el alumno aportará material fungible para tareas de clase: cuaderno o archivador donde hacer las tareas, bolígrafo o lápiz y en alguna ocasión, lápices de colores, pegamento, tijeras y cartulina.

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

En IES Colonial somos conscientes del gran **beneficio** que aporta, tanto para alumnos como para profesores, extender el proceso de enseñanza a escenarios fuera del entorno del instituto.

El centro propone actividades complementarias que suponen un respiro en mitad del proceso académico y que nos ayudan a recuperar nuestras tareas diarias con más energía y entusiasmo. Además, suelen tener una gran aceptación entre los alumnos que se implican y contribuyen a su desarrollo. Por ejemplo, hay grupos **dinamizadores de recreo** que organizan juegos.

A principios del tercer trimestre se organiza la semana cultural donde se despliega y expone lo elaborado durante los trimestres anteriores en el Proyecto Integrado que

este año conmemora el 50º aniversario de la muerte de Picasso; y por supuesto, se elaboran actividades globales para días señalados como el 25 de noviembre, día contra la violencia de género, o el día de la Paz. Desde Individuo y Sociedad contribuiremos activamente en el diseño y elaboración de actividades.

Por lo tanto, el centro es muy consciente y dedica mucho tiempo a la organización y propuesta de tareas que mejoren la **convivencia y el clima del centro**, y que nos hagan **crecer en valores**.

10. CONCLUSIÓN

A lo largo de estas páginas se ha presentado un proyecto dinámico e **integrador** donde el alumno tiene el papel principal. Desde que empezamos a diseñar una situación de aprendizaje debemos poner el foco en que sea **apropiado** para el grupo donde se va a implementar y útil para cubrir sus **necesidades**. Todo este proceso que se lleva a cabo con suma **coordinación** de todos los integrantes, ve el final en la evaluación criterial que pretende resaltar la importancia de la adquisición de **competencias** de estos alumnos que son el futuro.